

Управление образования администрации города Чебоксары
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Начальная школа - детский сад» города Чебоксары Чувашской Республики

РАССМОТРЕНО:
на педсовете
(протокол от 28.08.2020г. №01)

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
МБОУ «НШ-ДС» г.Чебоксары
от 31.08.2020г. №08-д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»**
в подготовительной группе «Почемучки» 6-7 лет
на 2020-2021 учебный год

Составитель:
Геращенко Н.Н.
Сидорова Л.В.

Чебоксары
2020

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	6
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Описание образовательной деятельности.....	8
2.2. Вариативные формы, методы, средства реализации Программы.....	11
2.3. Особенности образовательной деятельности.....	12
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	13
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	13
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	16
3.1. Календарно-тематический план работы.....	16
3.2. Материально-техническое обеспечение программы.....	21
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	21
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	22
Список литературы.....	23

I. Целевой раздел рабочей Программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» составлена для детей подготовительной группы 6-7 лет МБОУ «Начальная школа - детский сад» г. Чебоксары Чувашской Республики.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.)
- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12. 1993 г.)
- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании Российской Федерации»
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17. 09. 2013 г. №1155
- Указ Президента РФ от 7. 05. 2012 г. №1599 «О мерах по реализации Государственной политики в области образования и науки»
- Приказ Министерства науки РФ от 30. 08. 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02. 2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Концепция математического образования в Российской Федерации (распоряжение правительства Российской Федерации от 24.12. 2013 №2506-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Закон «Об образовании в Чувашской Республике от 30.07.2013 г. №50
- Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике» принят Государственным Советом Чувашской Республики от 11.11.2003 г.
- «Концепция развития системы дошкольного образования до 2020 года» от 22.12.2008 г. Приказ №1959
- Приказ Министерства образования и Молодежной политики ЧР от 10.04.2014 №651 «О подготовке и введении ФГОС дошкольного образования»

Рабочая программа составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е издание исправленное и дополненное. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.

Для реализации национально–региональных особенностей осуществления образовательного процесса использована Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015. – 79с.

Цель реализации рабочей Программы:

Обеспечение становления эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи рабочей Программы:

1. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
7. Формирование у детей 5-7 лет способностей к созданию образов-символов народных узоров в рисовании и аппликации.
8. Формирование у детей 5-7 лет способностей к созданию орнаментального образа в рисовании и аппликации.

Принципы и подходы к формированию Программы:

Принципы и подходы полностью соответствуют заявленной основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е издание исправленное и дополненное. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.

1.2 Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики.

Для осуществления образовательного процесса в детском саду есть музыкальный зал, физкультурная площадка.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Модуль 1. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

— Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

— Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

— Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

— Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

— Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Модуль 2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

— Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Модуль 3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

— Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

— Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Модуль 4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

— Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

— Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Модуль 5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

— Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Модуль 5. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

— Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Модуль 6. Формированию у детей 5-7 лет способностей к созданию образов-символов народных узоров в рисовании и аппликации.

Модуль 7. Формирование у детей 5-7 лет способностей к созданию орнаментального образа в рисовании и аппликации.

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

Для реализации рабочей Программы используются следующие формы организации обучения:

- праздник-ярмарка
- Настольный театр кукол
- Игра-экскурсия
- Сюжетная игра
- Развлечение
- Игровая ситуация
- Творческое задание
- Праздник
- Творческая мастерская
- Выставка
- Игра-путешествие

Средства изобразительной деятельности:

- ✗ Детская художественная литература
- ✗ Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров

- ✗ Окружающая действительность
- ✗ Обучение
- ✗ Художественно-дидактические игры

2.3. Особенности образовательной деятельности

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного образования является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих (моделях) организации образовательного процесса:

- 1) Совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей:
 - задачи рабочей программы будут реализовываться через следующие формы обучения – фронтальный, групповой способ;
 - расписание занятий;
 - виды деятельности – одновидовые, интегрированные
- 2) Самостоятельная деятельность детей.

Но педагогом может организовываться и учебная модель организации образовательного процесса, так как ФГОС дошкольного образования предусматривает задачу формирования предпосылок учебной деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

1. Обеспечение событийности образования:

- события, связанные с календарными праздниками;
- значимые события, связанные с социальной культурой страны, мира;
- события региональные «День Республики, День города и т.д.»;
- события муниципальные (городские, сельские);
- события дошкольного образовательного учреждения (День рождения детского сада);
- события личные (день рождения воспитанников, воспитателей);

2. Использование современных педагогических технологий:

- введение элементов музейной педагогики (Пантелеева)
- экспериментирование
- ТРИЗ-технология
- проектно-исследовательская деятельность ребенка
- моделирование

3. Активизация детской инициативы:

- художественное экспериментирование.

2.5. План взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Содержание	Форма проведения	Ответственные
Сентябрь	«Сообщение информации о ФГОС ДО»	Консультация для родителей	Воспитатели возрастной группы
Октябрь	«Наше творчество»	Выставка	
	«Ребенок в мире искусства»	Информация для родителей	
Ноябрь	«О нетрадиционных техниках рисования»	просмотр слайдов	
Декабрь	«Веселый дед Мороз»	Организация выставки творческих работ детей	
Январь	«Чувашские матрешки»	Организация выставки творческих работ детей и родителей	
Февраль	«Герои ВОВ»	Информация для детей и родителей	
Март	«Портрет мамы»	Организация выставки творческих работ детей	
Апрель	«Сказочный город чудесных игрушек»	Родители вместе с детьми изготавливают игрушку	
Май	«Пасхальная ярмарка»	Выставка совместного творчества детей, родителей, педагога.	

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации задач рабочей Программы используются Центр «Маленькие художники», Центр «Здравствуй, книжка», Центр «Мы познаем мир», центр воды и песка, музыкальный зал.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Традиции ДОО и группы:

- День художников-иллюстраторов (октябрь),
- Новый год (январь)
- Международный день родного языка (январь),
- День доброты (февраль),

- День Святого Валентина (14 февраля),
- День Защитника Отечества (23 февраля),
- Международный женский день (8 марта),
- День чувашского Театра кукол (15 апреля),
- неделя чувашского языка, культуры и литературы (3-я неделя апреля),
- День чувашской Детской книги (май),
- День Победы (9 мая),
- Всероссийский День библиотек (май),
- 125 лет со Дня рождения К.Иванова (25 мая),
- День Чувашской Республики (24 июня),
- день Семьи, любви и верности (1-я неделя июля),
- День города Чебоксары (3-я неделя августа).

Календарно-тематический план

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

месяц	тема недели	Основные направления работы (группа задач образовательной области в соответствии с ФГОС ДО)	тема образовательной деятельности	Обязательная часть содержания образования			содержание, формируемое участниками образовательного процесса
				Непосредственно образовательная деятельность		образовательная деятельность в режимные моменты	
				Совместная деятельность с детьми	самостоятельная деятельность		
сентябрь 01.-02.09.	Безопасность. ПДД.	M1,M2, M6	«Лето»	Рисование. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Д\и «ПДД», наблюдение за проезжей частью(закрепить и расширить знания детей о транспорте, развитие связной речи).	Беседа «Безопасность на дорогах», чтение книги «Виды транспорта» и рассматривание иллюстраций в ней,	
сентябрь 05-09.09.		M1, M2,M3,M6	«Декоративное рисование на квадрате»	Рисование. Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья и дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом. Плашмя и т.д.) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства. Воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Сюж-рол. игра «Водители и пешеходы». Цель игры : Закрепить правила поведения на дороге всех участников дорожного движения.	Беседа «Виды жанров изобразительного искусства. Натюрморт», рассматривание альбома с фоторепродукциями картин известных художников, писавших свои работы в жанре натюрморта, формирование эстетического вкуса, д\и «Овощи. Фрукты».	
	Осень. Овощи, фрукты.		«Осенний ковер»	Аппликация. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.	д\и «Дорожные знаки», Цель: Закрепить знаки/ Запрещающие, предписывающие, предупреждающие, информационные. Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь», Цель: развивать у ребенка чувство милосердия, желание помочь и утешить, умение заботиться о ближнем с нежностью и любовью, общительность	Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	

			«Кукла в национальном костюме»	Игра- рисование. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Сюжетно-ролевая игра «ГИБДД». Цель: помочь научиться понимать дорожную символику и её специфику (на примере дорожных знаков), видеть её основные качества — образность, краткость, обобщённость; формировать и развивать умение самостоятельно придумывать графические символы, видеть и решать проблемы.	Беседа о сезонных изменениях в природе, о подготовке птиц и животных к зиме (развитие у детей представления о цикличности и целесообразности природных явлений, воспитание бережного отношения к природе, активизация словаря), чтение книги «Красная книга ЧР».	
сентябрь 12-16.09.	Осень. Сад. Огород. Домашни	M1, M2, M6	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Самостоятельная игровая деятельность (д\и, настольно – печатные игры). Цель: Развивать детскую фантазию, усидчивость и внимание, а также мелкую моторику рук.	. Наблюдение за трудом взрослых: обрезка садовых деревьев и кустарников (расширять представления детей о многообразии трудовых операций в саду, предложить вспомнить, для чего выполняют обрезку деревьев, подвести к пониманию того, что люди много трудятся и ухаживают за растениями, чтобы к концу лета они дали хороший урожай).	
			«Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	д\и «Угадай овощи». <u>Цель:</u> повторять умение детей анализировать, закреплять названия грибов, расширять словарный запас	Работа в уголке сенсорного воспитания: цвета и оттенки (провести опыты по смешиванию цветов, учить целенаправленно получать соответствующие понятия, стимулировать познавательную активность, обогащать чувственный опыт).	
			«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Цель: Задачей игры является, расширять знания детей об окружающей жизни; показать социальную значимость библиотек. Закреплять умения детей диалоговому общению через игру	Д\и «С какого дерева лист?» (учить определять вид дерева по описанию его листьев; познакомить с планом составления описания листьев, базовыми понятиями: форма листовой пластины, края, жилкование, развивать наблюдательность, память.	
сентябрь 19-23.09..	Осень. Ягоды. Грибы.	M1,M2, M7,M4	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Создание условий для игры со строительным материалом: строим торговые палатки, павильоны ярмарки. Цель: Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования.	Беседа о Чувашии с использованием иллюстраций., направленная на развитие интереса к малой родине, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	
			«Осенний ковер»	Аппликация Закреплять умение работать ножницами.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Цель игры:	Наблюдение: осенний дождь - учить детей определять и	

				Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Побуждать детей использовать слова-названия полезных продуктов, диалогическую речь в ходе игры. Формировать дружеские взаимоотношения в игре. Закрепить ранее полученные знания о полезных продуктах, здоровом питании	описывать характер дождя, подбирать подходящие определения и эпитеты (мелкий, моросящий, затяжной, скучный, холодный). Помочь сделать общий вывод об особенностях дождя осенью.	
			«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Рисование. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Цели игры: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли.	Беседа на тему: «Безопасность в лесу» (рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какая опасность угрожает в них людям, выяснить из – за чего возникли эти ситуации, как их избежать, как действовать в подобных ситуациях.	
сентябрь 26-30.09.	Осень Лес.	M1, M2,M3,M6,M7	Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Сюжетно-ролевая игра «Строители». Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Формировать умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия.	Наблюдение за птицами. Цель: Вспомнить с детьми, чем питались птицы летом, чем кормили своих птенцов (семенами растений, насекомыми, гусеницами). Осенью стало холодно, и насекомые попрятались, семена с растений упали на землю, их поели птицы. С приближением зимы птицам становится голодно и холодно, поэтому многие из них стаями или в одиночку летят в теплые края на зимовку. Трогаются в дальний путь скворцы, кукушки, журавли, дикие утки и гуси Чтение стихотворения про ягоды и грибы .	
«Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»			Лепка. Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Цель: Закреплять знания детей о приёмах ухода за комнатными растениями, о последовательности выполнения работы. Уточнить обязанности дежурных в уголке природы, знания о инвентаре для работы.	Конструирование. Знания. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию		

						элементарных астрономических понятий и представлений.	
			«Звери у крутой горы»			Учить создавать орнаментальный образ путем чередования образов-символов узоров в строгой их очередности в четырех частях полосы бумаги. Продолжать учить рисовать чувашские узоры, изображающие горы, животных. Развивать точность руки и глаза в проведении четких линий.	Гармонически развивать творческую активность, эмоциональную выразительность, фантазию каждого ребенка на основе знакомства с произведениями живописи (жанр – пейзаж) чувашских художников.
Октябрь 03-07.10	Осень. Перелетные птицы	M1, M2,M3,M6	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Настольно – печатная игра «Зоологическое лото» Цель: Формирование начальных форм экологической культуры детей дошкольного возраста, знаний о домашних и диких животных, о разных климат. зонах)	Беседа на тему «Кто я?» (развивать самосознание детей; учить называть свое полное имя, отчество, фамилию, адрес, телефон, страну, фамилию родителей; учить понимать, какие социальные роли исполняет каждый человек к труду)..	
			«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Аппликация. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	С\р. игра: «Школа»:сюжет»Лесная школа». Цель: закреплять умения детей до начала игры согласовывать тему. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности детей и их представления о жизни школы. Формировать положительные взаимоотношения и культуру поведения в школе.	Пд «Гуси – лебеди». Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок» (учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию сказки, понимать поступки героев; формировать умение рассказывать о поведении и переживаниях других людей и объяснить их).	
			«Ветка рябины»	Рисование. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Цель. Расширять кругозор детей об окружающем, о труде людей, о профессии шофера, давать им новые впечатления через наблюдения, игру; закреплять умения включать новые эпизоды в сюжет игры; Развивать и поощрять взаимодействия детей в игре	Беседа на тему «Эти добрые слова». Анализ ситуаций (рассмотреть с детьми различные ситуации, помочь выбрать оптимальные модели поведения, речевые конструкции; учить благодарить за оказанную услугу, вежливо здороваться, прощаться).	
Октябрь		M1, M2,M3,M6	«Комнатное растение»	Рисование с природы. Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев),	Сюжетно-ролевая игра «Аптека». Цель: - способствовать накоплению игрового опыта.	Беседа на тему «Мое имя» (продолжать знакомить детей с историей возникновения имен	

10-14.10				форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	закрепить представление детей о профессии работников аптеки; - развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; - упражнять в распределении ролей, подготавливать условия игры; - формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе; - воспитывать интерес к труду работников аптеки.	детей группы, об их происхождении; расширять словарь детей, развивать связную речь).	
			«Девочка играет в мяч»	Лепка. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Сюжетно-ролевая игра «Аптека». Цель: - способствовать накоплению игрового опыта. закрепить представление детей о профессии работников аптеки; - развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; - упражнять в распределении ролей, подготавливать условия игры; - формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе; - воспитывать интерес к труду работников аптеки.	Беседа на тему «Мое имя» (продолжать знакомить детей с историей возникновения имен детей группы, об их происхождении; расширять словарь детей, развивать связную речь).	
			«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Рисование. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Цели игры: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. повторить знания детей реализовывать и развивать сюжет игры.	Хороводная игра «Зайка» (учить детей петь а капелла в удобном диапазоне, исполнять ее выразительно и музыкально, придумывать варианты образных движений по тексту песни).	
Октябрь 17-21.10	Мой дом. Части дома. Мебель.		«Город (село) вечером»	Рисование. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Самостоятельная игровая деятельность (д/и, настольно – печатные игры). Цель: Развивать детскую фантазию, усидчивость и внимание, а также мелкую моторику рук.	Работа в уголке книги: реставрация книг (учить выполнять трудовые операции по реставрации книг, помогать другим; воспитывать бережное отношение к книгам. Оздоровительная пробежка по территории д/с «Марафон» (учить бежать легко, сохранять осанку, согласовывать движения рук и ног, ритмично дышать носом.	
			Фигуры человека в движении	Лепка. Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.).	Работа в уголке книги: реставрация книг (учить выполнять трудовые операции по реставрации книг, помогать другим; воспитывать	Хороводная игра «Баба – яга» (учить выполнять игровые действия, передавать в пении и движениях образ Бабы – Яги,	

				Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	бережное отношение к книгам.	развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкально – слуховые представления	
			«Завиток»	Декоративное рисование. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	д/и «Дорожные знаки», Цель: Способствовать закреплению знаков запрещающие, предписывающие, предупреждающие, информационные.	Рассматривание книг с иллюстрациями Ю.Васнецова, Е.Чарушина, В.Лебедева, Т.Мавриной, Н.Тырсы, Н.Кочергина, А.Пахомова – актуализировать и дополнить знания детей о книжной графике, ее особенностях и средствах выразительности, подвести к пониманию того, что книга – произведение искусства, в создании которого принимает участие писатель, художник, редактор и др.	
Октябрь 24-28.10	Мой дом. Продукты питания. Посуда.		«Поздняя осень»	Рисование. Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Игра в бадминтон. Цель игры — не допустить падения волана на своей площадке и приземлять его на стороне противника. Простота правил, возможность играть на любой небольшой площадке, лужайке, пляже и т.п. делают бадминтон широкодоступной игрой.	Игра – драматизация по сказке В.Сутеева «Кто сказал «Мяу?» Цель: Создать у детей эмоциональный настрой театральную деятельность .Формировать чувство уверенности в преддверии новых театрализованных игр - занятий. Способствовать укреплению дружеских отношений. Развивать исполнительские способности детей: умение изменять голос, изображать героев.	
		Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Д/и «ПДД», наблюдение за проезжей частью(закрепить и расширить знания детей о транспорте, развитии связной речи).	Упражнение «Скажи наоборот» - расширять и активизировать словарный запас , учить подбирать слова – антонимы, четко произносить прилагательные.		
		Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	. Упражнение «Носовые платочки» - учить пользоваться носовым платком, следить за его состоянием, содержать его в чистоте и порядке; воспитывать опрятность, бережное отношение к предметам личной гигиены.	Конструирование. Машины Цель. Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность,		

						активность, уверенность, независимость мышления.	
Октябрь- Ноябрь 31.10- 04.11	Мониторинг Мы потемучки и следопыты. Эксперименты, опыты,		А у солнышка лучи ясные			Беседа «Чебоксары – столица ЧР» - продолжение знакомства с достопримечательностями родного города, рассматривание фотоиллюстраций с изображением города.	Учить создавать образ-символ чувашского узора, изображающего солнце.
		«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Самостоятельная двигательная деятельность Цель: Формирование основных жизненно важных двигательных умений и навыков. Укрепление опорно-двигательного аппарата и формирование правильной осанки. . С- р. игра «Моряки». Цель: Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельную сюжетную игру детей, которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.	Трудовые поручения: протираем полки шкафов – формировать у детей осознанное стремление поддерживать порядок, рассказать о значении чистоты в помещении для здоровья людей; учить использовать свои труд.		
		«Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Эксперимент «Свойство мокрого песка.» Цель: Создание условий для формирования основного целостного мировидения ребенка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента. Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы. Развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности. Создание предпосылок формирования у практических и умственных действий.	Анализ ситуаций «Доброта и безразличие» - предложит рассмотреть различные ситуации, высказать свое мнение о том. Кто из героев совершил по – настоящему добрый поступок, обсудить, как отличить проявление доброты.		
Ноябрь 07-11.11	Земля – наш общий дом		«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Рисование Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в	Сюжетно-ролевая игра «Строители». Цель: Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Формировать	Работа в уголке книги: реставрация книг (учить выполнять трудовые операции по реставрации книг, помогать другим; воспитывать бережное отношение к книгам.	

				создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия. Закрепить ранее полученные знания о труде врача, продавца, парикмахера, строителя.		
			Аппликация «Звери, птицы – небывлицы».	Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции	Эксперимент «Свойство мокрого песка.» Цель: Создание условий для формирования основного целостного мировидения ребенка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента. Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы. Развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности. Создание предпосылок формирования у практических и умственных действий.	Анализ ситуаций «Доброта и безразличие» - предложит рассмотреть различные ситуации, высказать свое мнение о том. Кто из героев совершил по – настоящему добрый поступок, обсудить, как отличить проявление доброты.	
			«Волшебный мир сказок М.В.Васнецова».	Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку). Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием. Развивать умение пользоваться акварелью, гуашью, простым графитным карандашом.	Упражнение «В гостях у Мойдодыра» (формировать культурно – гигиенические навыки, учить применять знание гигиенических норм и правил	Наблюдение за птицами из окна (предложить детям назвать птиц, которых они видят из окна, составить их сравнительное описание по плану (величина, строение тела, издаваемые звуки, любимый корм, места обитания, повадки); поддерживать интерес к живой природе. наблюдательность, учить бережно относиться к птицам.	
Ноябрь 14-18.11	Мой город. Моя страна.		Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Настольно – печатная игра «Путешествие по городу» (закрепление знаний о родном городе, воспитание любви к нему, уважения к живущим в нем людям; развитие связной речи, логического мышления).	Упражнение «Скажи наоборот» - расширять и активизировать словарный запас , учить подбирать слова – антонимы, четко произносить прилагательные. Упражнение «Носовые платочки» - учить пользоваться носовым платком, следить за его состоянием, содержать его в чистоте и порядке; воспитывать опрятность, бережное отношение к предметам личной гигиены.	

			Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Д/и «Кто знает, пусть продолжает» (учить подбирать обобщающие понятия для группы предметов, использовать конструкции предположения, корректно комментировать ошибки товарищей).	Познакомить с творчеством В.Г.Бритвина – иллюстрации к произведениям А.С.Пушкина «Сказка о попе и его работнике Балде», Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».	
			Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Сюжетно-ролевая игра «Строители». формировать умения взаимодействовать со сверстниками	Чтение стихотворения «Дуб и ветер» Н.Матвеева – обсудить, каким бывает ветер, предложить понаблюдать и описать состояние ветра в данную минуту, подобрать слова, характеризующие звуки ветра...	
Ноябрь 21-25.11	Транспорт. Правила дорожного движения.		Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Игра «Волшебники» <i>Цель.</i> Создать условия для воспитания у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим.	Хороводная игра «Баба – яга» (учить выполнять игровые действия, передавать в пении и движениях образ Бабы – Яги, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкально – звуковые представления).	
			Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины.	Д/и «С какого дерева лист?» (учить определять вид дерева по описанию его листьев; познакомиться с планом составления описания листьев, базовыми понятиями: форма листовой пластины, края, жилкование - развивать наблюдательность, память	
			Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Самостоятельная игровая деятельность (д/и, настольно – печатные игры). Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире	Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	

Ноябрь- Декабрь 28.11- 02.12	Профессии		«На небе солнц или звезд очень много»			Беседа о Чувашии с использованием иллюстраций. Слушание чувашской музыки.	Учить создавать образ-символ чувашского узора, изображающего солнце или звезду, в технике рисования.
		Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Д\и «С какого дерева лист?» Цель- создать условия для определения вида дерева по описанию его листьев; познакомить с планом составления описания листьев, базовыми понятиями: форма листовой пластины, края, жилкование - развивать наблюдательность, память	Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины. Расширить словарный запас, ввести новые слова: сехет, икерчĕ, хуплу, нăхăт, кăкшăм, кăвас. Закрепить в речи названия дней недели. Учить работать по карте-схеме. Находить звук «ă» в словах. Воспитывать нравственные качества детей. сехет, икерчĕ, хуплу, нăхăт, кăкшăм, кăвас.		
		Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Игра в шашки. Самостоятельная двигательная деятельность. развивать умения решать логические задачи.	Индивидуальная работа по рисованию: учить детей рисовать акварелью, применять разнообразные техники для изображения ствола, ветвей, листьев; поощрять самостоятельность, творческую активность. Беседа об осени: уточнить и обобщить представления детей об осенних явлениях природы; учить их грамматически верно конструировать вопросы и ответы.		
Декабрь 05-09.12	Зима. Признаки зимы. Неживая природа.	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Самостоятельная игровая деятельность (д\и, настольно – печатные игры). Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни	Чтение пословиц, поговорок – формировать интерес к данному жанру устного народного творчества, пополнять литературный багаж.		

			<p>Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)</p>	<p>. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>С- р. игра «Моряки». Цель: Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей, который они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействия со сверстниками в небольших игровых объединениях.</p>	<p>Наблюдение: трава осенью (предложить детям рассказать, какой стала трава, рассмотреть ее, потрогать, сравнить запах свежей травы (сохранившейся на пригорках) и сухой, рассказать о результатах обследования, пояснить, почему осенью трава вянет.</p>	
			<p>Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>	<p>Работа в уголке природы: рыление почвы. закреплять знания детей о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.</p>	<p>Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций Е.Рачева к русским народным сказкам («Заяц - хвоста», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Хаврошечка») – учить выделять в рисунках цвет, композицию, яркость, декоративность, характеризовать манеру художника; формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.</p>	
Декабрь 12-16.12	Домашние птицы		<p>Рисование «Сказка о царе Салтане»</p>	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p>	<p>Игра в шашки. Самостоятельная двигательная деятельность. Обобщать и систематизировать знания детей о ЗОЖ</p>	<p>Рассматривание репродукции картины З.Серебряковой «За завтраком» - расширить представления о натюрморте, учить отличать его от других жанров живописи, видеть единство содержания и средств выразительности в картине; формировать развернутые и доказательные эстетические суждения с использованием искусствоведческих терминов.</p>	
			<p>Лепка «Девочка и мальчик пляшут»</p>	<p>Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.</p>	<p>Игра в настольный баскетбол. Цель: Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей.</p>	<p>Рассматривание картин русских художников, слушание произведений поэтов и композиторов о зиме (В.И. Суриков «Взятие снежного городка», С.Есенин «Пороша», А.Пушкин «Зима, крестьянин, торжествуя...», П.Чайковский «Святки», «У камелька» из цикла «Времена года») – формировать основы художественной культуры, расширять представления детей об искусстве, учить видеть в обычных явлениях природы поэтичность и красоту.</p>	

			Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка. Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие.	Индивидуальная работа по рисованию: учить детей рисовать акварелью, применять разнообразные техники для изображения ствола, ветвей, листьев; поощрять самост., творческую активность.	
Декабрь 19-23.12	Домашние животные		Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Самостоятельная игровая деятельность (д\и, настольно – печатные игры, Хороводные игры).	Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	
			Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций В.Конашевича к сказкам: «Муха - цокотуха», «Гуси - лебеди», «Старик - годовик», «Привередница», «Лиса - лапотница» - пробуждать интерес к книжной графике, учить всматриваться в иллюстрации, находить интересные подробности, задумываться над характеристикой образов, созданных художником	Ручной труд: изготавливаем атрибуты к игре «Семья» - учить использовать знакомые техники работы с бумагой, тканями, иглой, природными и другими материалами для изготовления различных атрибутов к игре; развивать воображение, творческие способности	
			Лепка «Дед Мороз»	. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Ручной труд: изготавливаем новогодние игрушки – учить делать игрушки, сувениры из природного материала и бумаги, использовать освоенные ранее навыки; организовать конкурс на лучшую игрушку, учить оценивать творческие работы.	Познакомить с творчеством В.Г.Бритвина – иллюстрации к произведениям А.С.Пушкина «Сказка о попе и его работнике Балде», Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».	
Декабрь 26-30.12	Зима. Зимние забавы.		Рисование «Самолет»	Учить детей изображать различные самолеты, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрасивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Воспитывать у детей потребность в самовыражении посредством приобретенных и совершенствующихся изобразительных умений и технических навыков работы	Конструирование. Летательные аппараты. Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения, развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в	

						быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	
			Аппликация по замыслу	Игра –аппликация. Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции.	Самостоятельная художественная деятельность с использованием цветных карандашей и раскрасок.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: рисование на тему «Городецкий петушок» - продолжать знакомить детей с изделиями городецких мастеров, закреплять знания о городецкой росписи, способах выполнения узора; учить рисовать по этапам: развивать эстетический вкус, воспитывать уважение к труду народных мастеров.	
			Яркое сияние солнц			Познакомить с творчеством И.Ф.Кудрявцева, оказавшего заметное влияние на развитие изобразительного искусства Чувашии.	Продолжать вводить детей в мир связей народного искусства с природой, жизнью человека. Продолжать развивать способности восприятия и осмысления первичных орнаментальных образов – символов чувашских узоров солнц. Учить рисовать чувашский узор.
Январь 09-13.01	Зима. Зимушкине птицы		Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Театрализованные игры. Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: организовать использование детьми освоенных ими приемов наклеивания для создания новых видов поделок; учить правильно пользоваться кисточкой, салфеткой, ножницами.	

			Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Создать условия для самостоятельного рассмотрения альбома по истории архитектуры.	Индивидуальная работа по изо – деятельности.: учимся передавать характер героя в контурном рисунке – показать возможность контурной линии при изображении характера героев, упражнять в изображении контурной линии; развивать воображение, фантазию, творческие способности	
			Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Воспитывать любовь к своему детскому саду. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом.	Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам (предложить рассказать знакомые сказки с опорой на иллюстрации).	
Январь 16-20.01	Зима. Зимние виды спорта Зимние забавы		Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Создание условий для игры с конструктором «Лего». Дежурство на занятиях.	Инд/ работа по изо – деятельности.: лепка «Гжельский чайник» - продолжать знакомить с изделиями гжельских мастеров, воспитывать эстетическое отношение, уважение к их труду; учить лепить из пластилина изделия, состоящие из отдельных частей, использ. освоенные ранее приемы раскрашивания; формир. умение применять освоенные ранее способы лепки при изготовлении новых изделий.	
		Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Рассматривание репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» - помочь детям понять основную мысль произведения, актуализировать впечатления, связанные с приходом весны; учить выявлять изо – средства, использованные художником для передачи впечатлений и чувств (композиция, перспектива, сочетание красок, их тонкие переходы, колорит); развивать связную речь, активизировать словарь.	Индивидуальная работа по изо – деятельности.: учимся передавать характер героя в контурном рисунке – показать возможность контурной линии при изображении характера героев, упражнять в изображении контурной линии; развивать воображение, фантазию, творческие способности.		
		Рисование с натуры	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать	Рассматривание натюрмортов А.Коняшина «Ереванские цветы»,	Чтение потешки Т.А.Мавриной «Плеть», рассматривание		

			керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	С.Герасимова «Полевые цветы» - обобщить представление детей о цвете как средстве выразительности в живописи, учить видеть настроение, сравнивать цветовые гаммы (холодные, теплые цвета).	иллюстраций, рисование животных, встречающихся в данном произведении – обратить внимание детей на средства выразительности, использованные художником: технику, яркие краски, крупное изображение животных, манеру создания силуэтного цветного пятна; учить передавать в рисунке образы зверей и птиц.	
Январь 23-27.01	Зима. Одежда. Обувь. Головные уборы		Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Создать условия для самовыражения посредством приобретенных и совершенствующихся изобразительных умений и технических навыков работы	Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы (фигуры) из отдельных частей и по контурным образцам, по описанию, представлению	
			Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Воспитывать у детей потребность в самовыражении посредством приобретенных и совершенствующихся изобразительных умений и технических навыков работы.	Воспитывать художественный вкус. Вызвать у детей интерес и восхищение старинными чувашскими женскими уборами, показать их разновидности. Развивать мыслительную и речевую деятельность детей, умение высказывать свое мнение. Ввести новые слова: сáпата, тёвет, тухья, хушпу, тёпел, йёке, кивё.	
			Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Свободная художественная деятельность по замыслу. Создать условия для самостоятельной деятельности и детей.	Конструирование. Роботы. Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных материалов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность, умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	
Январь-Февраль 30.01-03.02	Зима. Дикие животные холодных стран.		«В лесу звери гуляют»			Продолжать подводить к пониманию того, что орнамент не существует вне человека и вне художественной вещи. Закрепить умение создавать на полоске бумаги из 6 частей линейный орнамент из двух различных по форме художественных элементов,	«Животные, повернувшие назад головы» (рисование). Цель-Учить создавать образы-символы чувашских

						различных по форме, Путем чередования друг с другом в строгой очередности.	узоров, изображающих животных.
			Апликация «Сказочный дворец»	Апликация «Сказочный дворец» -закреплять представления детей о композиции, учить организовать применение навыков вырезания и обрывания различными способами; развивать эстетический вкус, фантазию	Создать условия для колористических, композиционных и конструктивных умений, необходимых для создания выразительного образа в процессе индивидуальной и коллективной деятельности.	Работа в уголке сенсорного воспитания: цвета и оттенки – провести опыты по смешиванию цветов, учить детей целенаправленно получать определенные цвета и оттенки, использовать свои знания и умения; активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия, стимулировать познавательную активность, обогащать чувственный опыт.	
			Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Работа в уголке книги: рассматривание репродукций картин на зимнюю тематику – формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления, проводить аналогии с наблюдаемыми явлениями; активизировать словарь.	Познакомить с пейзажами И.Шишкина, А.Куинджи. Расширять знания детей о растительном мире, его приспособленности в окружающей среде.	
Февраль 06-10.02	Зима. Дикie животные жарких стран.		Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Рисование по замыслу.Создать условия для использования разных изобразительных средств для получения выразительного образа; гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	
		Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Свободная изо – деятельность – предложить детям выполнить рисунок на тему « Ранняя весна», отразить в нем самые яркие воспоминания, впечатления; учить использовать для воплощения замысла различные техники, материалы.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: лепка животных по замыслу – напомнить основные приемы лепки, последовательность работы; учить планировать предстоящую деятельность, соблюдать план, комментировать причины его изменения		
		Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Д\и: «Домашние и дикие животные». Работа в уголке природы: рассматривание альбома «Растения и животные леса» (уточнить знания детей об обитателях леса, об их взаимодействии, сложных взаимосвязях; учить называть растения и животных, их детенышей, составлять краткие рассказы о них).	Беседа на тему: «Безопасность в лесу» (рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какая опасность угрожает в них людям, выяснить из – за чего возникли эти ситуации, как их избежать, как действовать в подобных ситуациях.		

Февраль 13-17.02	Зима. Деревья и кустарники		Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Создать условия для совершенствования техники изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зренья, их плавность, ритмичность.	Ди: «Домашние и дикие животные». Работа в уголке природы: рассматривание альбома «Растения и животные леса» (уточнить знания детей об обитателях леса, об их взаимодействии, сложных взаимосвязях; учить называть растения и животных, их детенышей, составлять краткие рассказы о них).	
			Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Муз. – дид. игра «Узнай по ритму»; хороводная игра «Хитрая сорока»; настольно – печатная игра «Кто что делает?». Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).	Аппликация «Дымковский петушок» - организовать применение детьми знаний о дымковской игрушке, умение выполнять аппликацию, участвовать в коллективной работе; формировать эстетическое восприятие, воспитывать уважение к труду мастеров. Побуждать интерес к их работе, желание создавать подобные игрушки.	
			Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	Ди: «Домашние и дикие животные». Работа в уголке природы: рассматривание альбома «Растения и животные леса» (уточнить знания детей об обитателях леса, об их взаимодействии, сложных взаимосвязях; учить называть растения и животных, их детенышей, составлять краткие рассказы о них).	
Февраль 20-24.02	Защитники Отечества Военная техника. Военные профессии		«Поздравительная открытка к Дню защитника Отечества»	Игра – рисование. Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время. Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	Свободная изо – деятельность – предложить детям выполнить рисунок на тему « Ранняя весна», отразить в нем самые яркие воспоминания, впечатления; учить использовать для воплощения замысла различные техники, материалы.	Беседа на тему: «Безопасность в лесу» (рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какая опасность угрожает в них людям, выяснить из – за чего возникли эти ситуации, как их избежать, как действовать в подобных ситуациях.	
			Лепка «Я с моим любимым»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: лепка животных по замыслу – напомнить основные	Практическая работа «Учимся работать иглой» - формировать осознанное отношение к своему	

			животным»	Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	приемы лепки, последовательность работы; учить планировать предстоящую деятельность, соблюдать план, комментировать причины его изменения.	внешнему виду, упражнять в пришивании пуговиц. Учить пришивать вешалку; напомнить меры предосторожности при работе с иглой».	
			Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. Март	Настольно – печатная игра «Зоологическое лото» (проверка знаний о домашних и диких животных, о разных климатич. зонах	Познакомить с изображением матери чувашскими портретистами («Мать за варкой пива» - М.С.Спиридонов, «Страда. Мать» - Н.В.Овчинников. Развивать способность видеть маму глазами народной мудрости.	
Февраль- Март 27.02- 03.03	Моя семья. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!		«Сияющее солнце или мерцающая звезда»			Знакомство с чувашскими мастерами глиняной игрушки и их изделиями.	Учить создавать образы-символы чувашских узоров, изображающие солнце или звезду, в технике аппликации. Поощрять творчество в выборе цветов.
			«Поздравительная открытка для мамы»	Аппликация. Поздравительная открытка для мамы. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство воображения, творчество.	Создать условия для лепки животных по замыслу – напомнить основные приемы лепки, последовательность работы; учить планировать предстоящую деятельность, соблюдать план, комментировать причины его изменения.	Работа в уголке книги: рассматривание репродукций картин на весеннюю тематику – формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления, проводить аналогии с наблюдаемыми явлениями; активизировать словарь.	
			Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Игра с пением «Дразнилка»; настольно – печатная игра «Зоологическое лото»; д/и «Что лишнее?». Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных.	Познакомить с русскими богатырями, развивать чувство причастности к героическому прошлому своего народа. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества.	
Март 06-10.03			Рисование «Нарисуй, что ты хочешь,	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой	Свободная изо – деятельность – предложить детям выполнить рисунок на тему « Ранняя весна», отразить в нем самые яркие	Индивидуальная работа по изо – деятельности: рисование натюрморта – расширять представления детей о натюрморте,	

			красивое»	деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	воспоминания, впечатления; учить использовать для воплощения замысла различные техники, материалы.	композиции; закреплять умение работать акварелью, использовать сначала светлые цветовые тона, а затем более яркие и теплые, составлять необходимый цвет на палитре, переносить его на бумагу.	
	Народная игрушка.		Лепка сценки из сказки «Послушному велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Настольно – печатная игра «Зоологическое лото» (проверка знаний о домашних и диких животных, о разных климатич. зонах)	Работа в уголке книги: рассматривание репродукций картин на весеннюю тематику – формировать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления, проводить аналогии с наблюдаемыми явлениями; активизировать словарь.	
Март 13-17.03	Признаки весны. Неживая природа. Сезонные изменения в одежде людей и		Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Игра с пением «Дразнилка»; настольно – печатная игра «Зоологическое лото»; д/и «Что лишнее?». Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных.	Рассматривание натюрмортов А.Коняшина «Ереванские цветы», С.Герасимова «Полевые цветы» - обобщить представление детей о цвете как средстве выразительности в живописи, учить видеть настроение, сравнивать цветовые гаммы (холодные, теплые цвета); формировать развернутые и доказательные эстетические суждения с использованием соответствующих терминов.	
		Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Самостоятельная деятельность с конструктором : Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.	Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам – поддерживать у детей интерес к книжной графике, учить выявлять особенности иллюстраций, выполненных разными художниками к разным народным сказкам, выделять средства выразительности, передающие характеры персонажей, предложить рассказать знакомые сказки с опорой на иллюстрации.		
		Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять	д/и «Что лишнее?». Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных.	Работа в уголке сенсорного воспитания: цвета и оттенки – провести опыты по смешиванию цветов, учить детей целенаправленно получать		

				умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.		определенные цвета и оттенки, использовать свои знания и умения; активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия, стимулировать познавательную активность, обогащать чувственный опыт.	
Март 20-24.03	Весна. Растительный мир		«Дымковские барышни».	Игра – лепка Интеграция Продолжить знакомство с женскими образами в дымковской игрушке (барышни, няни, водоноски, птичницы, доярки и т.д.) отметить детали, которые характеризуют образ (зонтик, муфта, ведра). Развивать умение выделять способы лепки и последовательность: юбка-колокол из конуса, голова и верхняя часть туловища из овала, руки столбики слегка согнуты в локтях. Использовать для украшения оборки. Закреплять умение работать стекой.	Свободная изо – деятельность – предложить детям выполнить рисунок на тему « Ранняя весна», отразить в нем самые яркие воспоминания, впечатления; учить использовать для воплощения замысла различные техники, материалы.	Работа в уголке книги: рассматривание репродукций картин на весеннюю тематику – формировать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления, проводить аналогии с наблюдаемыми явлениями; активизировать словарь.	
			Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.	Работа в уголке сенсорного воспитания: цвета и оттенки – создать условия для проведения опыты по смешиванию цветов, учить детей целенаправленно получать определенные цвета и оттенки, использовать свои знания и умения; активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия, стимулировать познавательную активность, обогащать чувственный опыт.	Настольно – печатная игра «Зоологическое лото». Свободная лепка по замыслу.	
			Филимоновская игрушка	Рисование Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке	Создать условия для д/и «Вы хотите? Мы хотим!»; игра с пением «Дядя Егор»; хороводная игра «Звездочет». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (<i>1 минута, 10 минут, 1 час</i>).	Беседа «Составим натюрморт» - расширить представления о том, как художник составляет композицию для своей картины, показать роль взаиморасположения предметов, цветового фона, упражнять в составлении композиции из разных предметов и рисовании наброска составленного натюрморта.	
Март 27-31.03	Весна. Животный мир.		Саванна и ее обитатели	Игра -рисование Формировать умение детей отражать в рисунке представления о саванне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию животных и растений. Уточнить представления о внешнем виде (слон, жираф, крокодил, обезьяна и др.), продолжить освоение техники изготовления шаблона и	Игра в дартс. Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: рисование на тему «Городецкий петушок» - продолжать знакомить детей с изделиями городецких мастеров, закреплять знания о городецкой росписи, способах выполнения узора; учить рисовать по этапам:	

				трафарета как взаимосвязанных опорных форм для изображения одинаковых элементов. Воспитывать любознательность, художественный вкус.		развивать эстетический вкус, воспитывать уважение к труду народных мастеров.	
			Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Создать условия для игры с пением «Дразнилка»; настольно – печатная игра «Зоологическое лото»; игра – драматизация «Сочиняем сказку». Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.	Развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица, в черты лица папы и других членов семьи. Формировать представление о роли отца в семье.	
			В давние времена светило не одно, а три солнце, - говорят в народе» (аппликация)			<p>Художественное творчество (рисование). Интеграция с чувашским языком. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.</p> <p>Вызвать у детей интерес и восхищение старинными чувашскими женскими уборами, показать их разновидности и запретить их названия.</p> <p>Продолжать учить различать рассказ от стихотворения или сказки.</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь, правильно произносить и составлять повествовательные предложения. Закрепить слова: сулахайра, сылтӓмра, варринче. юнашар, кашни, ыглашши, куҫкӗски, юрать.</p> <p>Закрепить использование в речи прилагательных –пысӑк, пӗчӗк.</p> <p>Упражнять в определении места звука в слове.</p> <p>Продолжать развивать навыки аудирования небольшого текста</p>	Учить создавать трехъярусные декоративные композиции, в которых горизонтальные фризы принимает вертикальное положение и в которых центальный широкий ярус симметрично обрамляется одним узким.

						описательного характера. Учить составлять небольшие рассказы по картине.	
Апрель 03-07.04	Первоцветы		Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Создать условия для игры «Кто самый меткий?»; уборка в группе; игра – лото «Угадай настроение». Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении	Индивидуальная работа по изо – деятельности: рисование на тему «Мой двор» - учить правильно располагать предметы на листе бумаги, использовать холодные и теплые цвета; развивать воображение, способность передавать идеи и эмоции при помощи кистей и красок.	
			Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Настольно – печатная игра «Зоологическое лото» (проверка знаний о домашних и диких животных, о разных климатич. зонах; хороводная игра «Рыбаки и рыбки». Игра с пением «Голубочка». Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: рисование натюрморта – расширять представления детей о натюрморте, композиции; закреплять умение работать акварелью, использовать сначала светлые цветовые тона, а затем более яркие и теплые, составлять необходимый цвет на палитре, переносить его на бумагу.	
			Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Создать условия для рассматривания картин русских художников, слушание произведений поэтов и композиторов о зиме – формировать основы художественной культуры, расширять представления детей об искусстве, учить видеть в обычных явлениях природы поэтичность и красоту, активизировать словарь.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: лепка животных по замыслу – напомнить основные приемы лепки, последовательность работы; учить планировать предстоящую деятельность, соблюдать план, комментировать причины его изменения.	
Апрель 10-14.04	Весна. Огород на окне.		«Путешествие на космическом корабле»	Художественное творчество (рисование). Продолжать развивать умение детей создавать различные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создавать условия для использования различных материалов и инструментов	Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам (предложить рассказать знакомые сказки с опорой на иллюстрации). Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания	Индивидуальная работа по изо – деятельности: рисование натюрморта – расширять представления детей о натюрморте, композиции; закреплять умение работать акварелью, использовать сначала светлые цветовые тона, а затем более яркие и теплые, составлять необходимый цвет на палитре, переносить его на бумагу.	

			<p>Апликация «Полет на Луну»</p> <p>Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>	<p>Создать условия для ухода за комнатными растениями.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре «Семья». Продолжать развивать, интерес к профессиям родителей.</p>	<p>Работа в уголке книги: рассматривание репродукций картин на весеннюю тематику – формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления, проводить аналогии с наблюдаемыми явлениями; активизировать словарь..</p>	
			<p>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</p> <p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам (предложить рассказать знакомые сказки с опорой на иллюстрации).</p>	<p>Д/и «Перевертыши» - познакомить детей с правилами игры, учить воплощать в рисунке задуманное; развивать фантазию, мелкую моторику кисти, учить правильно работать карандашом.</p>	
Апрель 17-21.04	Народные праздники	<p>Рисование «Обложка для книги сказок»</p> <p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Свободная лепка по замыслу. Создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей</p>	<p>Индивидуальная работа по изо – деятельности: лепка человека в движении – напомнить основные приемы лепки, последовательность работы; учить планировать предстоящую деятельность, соблюдать план, комментировать причины его изменения.</p>		
<p>Лепка по замыслу</p> <p>Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.</p>		<p>Рассматривание картин русских художников, слушание произведений поэтов и композиторов о весне – формировать основы художественной культуры, расширять представления детей об искусстве, учить видеть в обычных явлениях природы поэтичность и красоту, активизировать словарь.</p>	<p>Рассматривание картин русских художников, слушание произведений поэтов и композиторов о зиме – формировать основы художественной культуры, расширять представления детей об искусстве, учить видеть в обычных явлениях природы поэтичность и красоту, активизировать словарь.</p>			
<p>Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)</p> <p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей</p>		<p>Игра «Кто самый меткий?»; уборка в группе; игра – лото «Угадай настроение». рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам – поддерживать у детей интерес к книжной графике, учить выявлять особенности иллюстраций, выполненных разными художниками к разным народным сказкам, выделять средства выразительности, передающие характеры персонажей,</p>	<p>Изготовление поделок из пластиковых и картонных упаковок – показать, какие поделки и полезные в хозяйстве предметы можно изготовить из современных упаковочных материалов, учить применять освоенные ранее навыки конструирования.</p>			

				оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	предложить рассказать знакомые сказки с опорой на иллюстрации.		
Апрель 24-28.04	Неделя чувашских игр		Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Создать условия для игры с пением «Дразнилка»; настольно – печатной игры «Зоологическое лото»; игры – драматизации «Сочиняем сказку». Расширить представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время. Закреплять навыки работы с пластилином. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. Учить лепить предметы военной техники.	
			Персонаж любимой сказки	Игра-лепка. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные черты любимшего персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Создать условия для самостоятельного рассматривания книжных новинок. Поддерживать желание знакомиться с главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг	Конструирование. Проекты. Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	
			Сила солнца в его лучах			Художественное творчество (лепка). Расширить знания детей о праздниках, отмечающихся на территории Чувашской республики. Воспитывать любовь и уважительное отношение к народным традициям. Развивать умение пользоваться гуашью, простым графитным карандашом. Воспитывать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы	Учить создавать образ-символ чувашского узора из бумаги квадратной формы, сложенной вдвое, из бумаги прямоугольной формы, сложенной пополам, а затем вдвое.
Май 02-05.05	День Победы		Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Создать условия для д\и «Перевергыши» - познакомить детей с правилами игры, учить воплощать в рисунке задуманное; развивать фантазию, мелкую моторику кисти, учить правильно работать карандашом.	Индивидуальная работа по изо – деятельности: лепка животных по замыслу – напомнить основные приемы лепки, последовательность работы; учить планировать предстоящую деятельность, соблюдать план, комментировать причины его изменения.	
			Аппликация с природы «Цветы в	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев:	Создать условия для работы в уголке книги: рассматривания иллюстраций	Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству,	

			вазе»	их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	книг с военной тематикой поддерживание у детей интереса к книжной графике, обучение выявлять особенности иллюстраций, выполненных разными художниками к теме войны, выделение средства выразительности, передающие характеры персонажей, предложить рассказать знакомые сюжеты с опорой на иллюстрации.	пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	
Май 10-12.05	Моя безопасность.		Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Игра с пением «Голубочка». Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.	Беседа «Хочу быть художником» - расширять представления детей о творческой деятельности художника, ее особенностях, о значении искусства в жизни общества.	
			Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	игра – драматизация «Сочиняем сказку». Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.	Беседа «Составим натюрморт» - расширить представления о том, как художник составляет композицию для своей картины, показать роль взаиморасположения предметов, цветового фона, упражнять в составлении композиции из разных предметов и рисовании наброска составленного натюрморта.	
			Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	Свободная изо – деятельность – предложить детям выполнить рисунок на тему « Ранняя весна», отразить в нем самые яркие воспоминания, впечатления; учить использовать для воплощения замысла различные техники, материалы.	Беседа, направленная на развитие интереса к изо-искусству, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	
Май 15-19.05	Обитатели водоемов		Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	Сюж-рол и игра «Водители и пешеходы». Цели игры : Закрепить правила поведения на дороге всех участников дорожного движения.	Беседа «Виды жанров изобразительного искусства. Натюрморт», рассматривание альбома с фоторепродукциями картин известных художников, писавших свои работы в жанре натюрморта, формирование эстетического вкуса, д\и «Овощи. Фрукты».	
			Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Самостоятельная игровая деятельность (д\и, настольно – печатные игры).Цель: Развивать детскую фантазию, усидчивость и внимание, а также	Беседа о сезонных изменениях в природе, (развитие у детей представления о цикличности и целесообразности природных явлений, воспитание бережного	

					мелкую моторику рук.	отношения к природе, активизация словаря), чтение книги «Красная книга ЧР».	
			«Чувашское декоративно-прикладное искусство».			Художественное творчество (аппликация). Вызвать эмоциональный отклик на изделия декоративно-прикладного искусства. Учить выделять выразительные средства изделий. Воспитывать интерес к искусству родного края. Развивать умение пользоваться клеем, простым графитным карандашом.	Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к чувашским народным сказкам (предложить рассказать знакомые сказки с опорой на иллюстрации).
Май 22-26.05	Весна. Здравствуй, лето!.		Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. Конспекты занятий	д/и «Угадай овощи». <u>Цель:</u> повторять умение детей анализировать, закреплять названия грибов, расширять словарный запас	Д/и «С какого дерева лист?» (учить определять вид дерева по описанию его листьев; познакомить с планом составления описания листьев, базовыми понятиями: форма листовой пластины, края, жилкование - развивать наблюдательность, память.	
			Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».Цель: Задачей игры является, расширять знания детей об окружающей жизни; показать социальную значимость библиотек. Закреплять умения детей диалоговому общению через игру	Беседа о Чувашии с использованием иллюстраций., направленная на развитие интереса к малой родине, пробуждение желания посещать музеи, выставки, активизировать и расширить словарь по данной теме.	
			Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Создание условий для игры со строительным материалом: строим торговые палатки, павильоны ярмарки. Цель: Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования.	Беседа на тему: «Безопасность в лесу» (рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какая опасность угрожает в них людям, выяснить из – за чего возникли эти ситуации, как их избежать, как действовать в подобных ситуациях.	
Май 29-31.05	Лето. Одежда. Обувь. Головные		Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Цели игры: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить	Беседа «Мы – друзья природы» (формировать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том, какие действия вредят природе, а	

				<p>удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>	<p>взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Побуждать детей использовать слова-названия полезных продуктов, диалогическую речь в ходе игры. Формировать дружеские взаимоотношения в игре. Закрепить ранее полученные знания о полезных продуктах, здоровом питании</p>	<p>какие способствуют ее восстановлению.</p>	
			Уголок Родины.			<p>Игра -рисование по замыслу</p> <p>Интеграция</p> <p>Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета, заполнять орнаментов весь лист. Расширять словарь новыми словами: юнашар, кашни, ыглашши, куşkёски, юрать.</p> <p>Закрепить слова: сулахайра, сылтáмра, варринче.</p> <p>Закрепить использование в речи прилагательных –пысáк, пёчэк.</p> <p>Продолжать развивать навыки говорения и аудирования, придумать слова со звуком «ç» определить место звука в слове. юнашар, кашни, ыглашши, куşkёски, юрать.</p>	<p>Игра - аппликация</p> <p>Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.</p>

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы

Группы задач образовательной области	Материалы и оборудования	Наглядные пособия	Информационные и технические средства обучения
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы,	Детская художественная литература, настольный театр	Рисунки, иллюстрации	Ноутбук, телевизор; Презентации: «Русский народный фольклор», «Русские народные сказки»
	Репродукции картин: «Грачи прилетели» и др., мольберт.	- Рабочие тетради «Гжель», «Хохлома», «Дымковская игрушка»; - карточки с узорами.	Ноутбук, , телевизор; Презентация «Дымковская народная игрушка», «Матрешки».
	Предметы и явления окружающего мира	Предметные и сюжетные картинки, муляжи «Овощи», «Фрукты», «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Дымковская игрушка»	Презентации: «Домашние и дикие животные» (загадки), «Фрукты и овощи» (загадки)
	Мольберт, краски, пальчиковые краски, кисти, подставки для кистей, баночки для воды, тонированная бумага различного формата, тряпочки, цветные карандаши, фломастеры; пластилин: плавающий, шариковый, масса для лепки, соленое тесто, дощечки, стеки.	Предметные и сюжетные картинки, плакаты «Транспорт», «Профессии», «Посуда»; готовые образцы рисунков, поделок; раскраски.	Презентация «Игрушки», мультфильм «Краски»
	Настольный, напольный строительный материал; сюжетные игрушки; пластмассовый конструктор; природный материал: песок, вода, желуди, камешки и т.п.	поделки из природного материала с выставки по ДОО «Осеннее настроение	Презентация «Поделки из природного материала»

<p>фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Мольберт, краска, пальчиковые краски, кисти, подставки для кистей, баночки для воды, тонированная бумага различного формата, тряпочки, цветные карандаши, фломастеры; пластилин: плавающий, шариковый, масса для лепки, глина, дощечки, стеки; кружочки - «тарелки», бумажные полоски или квадраты разной величины, кусочки ткани, «волшебный» сундучок, заостренная палочка для пронизывания бусин, бумажные прорезные силуэты дымковских барышень и кавалеров, чувашских, мордовских и русских матрешек, чувашских кукол (кукла-мальчик Сенти и кукла-девочка Саррине), частично расписанные (на голове национальный убор)</p>	<p>Глиняные свистульки, игрушки (дымковская), вышивка, открытки, иллюстрации, фотографии, слайды с изображением изделий чувашского и русского прикладного искусства, тряпичные народные куклы в образе девочек и в образе мальчиков; кукла в русском национальном костюме, слайд-фильм по мотивам русской скороговорки «Купила Марусе бусы бабуся...», украшения в форме бус, фотографии и иллюстрации с изображениями бус; дымковские игрушки, чувашские матрешки и куклы, мордовские матрешки.</p>	<p>Презентация «Дымковские узоры», «Чувашский орнамент»</p>
--	---	--	---

Список литературы

1. Закон РФ «Об Образовании» от 29.12.12 № 273-ФЗ
2. "ФГОС дошкольного образования" Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. приказ № 1155
3. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Приказ от 23 ноября 2009 г. N 655
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.
6. Программа воспитания ребенка-дошкольника/ под рук. О.В. Драгуновой.- Чебоксары, 1995.
7. Комарова, Т. С. Школа эстетического воспитания: методическое пособие / Т. С. Комарова – М.: Мозаика–Синтез, 2009.
8. Комарова, Т. С. Детское художественное творчество: методическое пособие / Т. С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома / Л. В. Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Васильева Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: ЧРИО, 2002.
11. Комарова Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
12. Комарова Т.С. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
13. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.
1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.
2. Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России.2006.